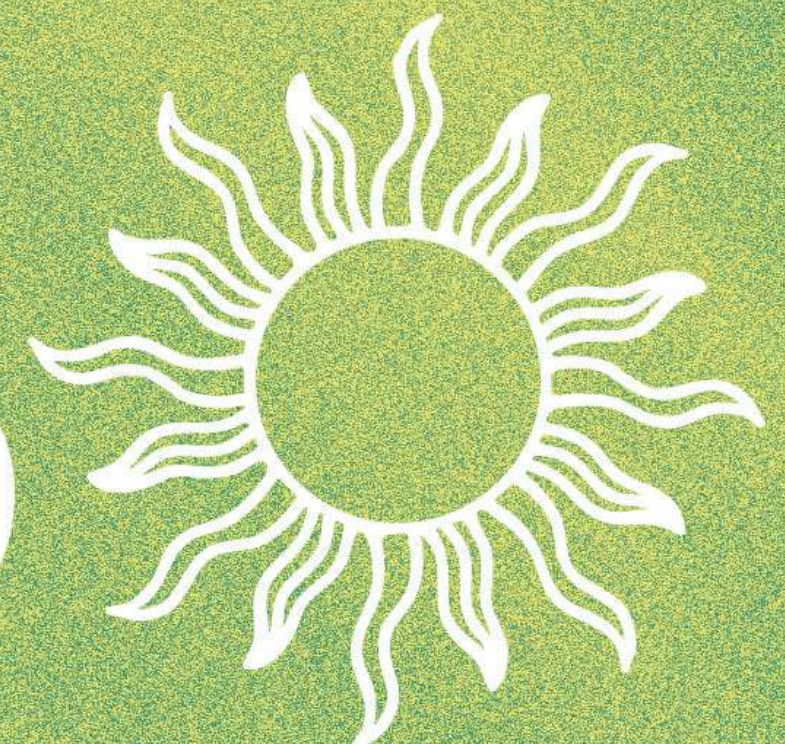
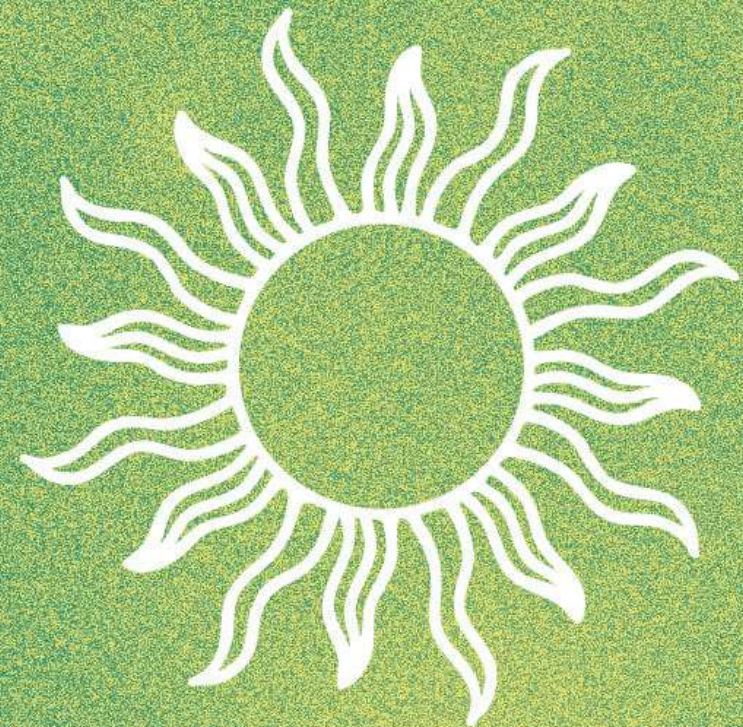


OLESÀ DE BONESVALLS

SANT SADURNÍ D'ANOIA

VILAFRANCA DEL PENEDÈS

# FESTIVAL SOLUS



EL FESTIVAL

D'UNIPERSONALS

# Dossier de premsa

2a Edició | 18, 19 i 20 setembre 2026

FESTIVAL SOOLUS

**ORGANITZAT PER**  
FESTIVAL SOOLUS

**AMB LA COL·LABORACIÓ DE**  
AJUNTAMENT DE SANT SADURNÍ D'ANOIA  
AJUNTAMENT D'OLESA DE BONESVALLS  
AJUNTAMENT DE VILAFRANCA DEL Penedès

## MARC

## CONCEPTUAL

AQUESTA SEGONA EDICIÓ DEL FESTIVAL SOOLUS SEGUEIX VERTEBRANT-SE A TRAVÉS DEL MATEIX EIX CONCEPTUAL -POTSER NOMÉS FÍSIC- QUE ÉS EL DE SER UN FESTIVAL D'UNIPERSONALS. AQUESTA PREMISA, CONCRETA I ALHORA DIMENSIONA EL CONCEPTE DE FESTIVAL, TOTES LES DISCIPLINES IMAGINABLES HI TENEN CABUDA: MÚSICA, LECTURES DRAMATITZADES, CIRC, DANSA, MONÒLEGS DRAMÀTICS, PENSAMENT, PERFORMANCE, INSTAL·LACIONS, STAND UP, POESIA, EXPOSICIONS, ETC., SEMPRE I QUAN SIGUIN EXECUTADES PER UNA SOLA PERSONA.

LA IDIOSINCRÀCIA, DONCS, D'AQUEST FESTIVAL ÉS SINGULAR I ÚNICA AL NOSTRE TERRITORI, CONVERTINT-LO EN UN FESTIVAL CONCEPTUALMENT INNOVADOR. EN EL FESTIVAL SOOLUS LES ARTS S'AJUNTEN PER CELEBRAR-SE LLUNY DE QUALSEVOL TEMÀTICA ENCOTILLADORA, ELS GÈNERES I EL CONTINGUT NO TENEN CENSURA I PODEN AGRUPAR-SE EN UNA JORNADAFESTIVA I CULTURAL.

AQUEST ANY EL FESTIVAL SEGUIRÀ SENT **GRATUÏT PER TOTHOM** I S'AGRUPA EN UN SOL CAP DE SETMANA, OTORGANT-LI MÉS COS I CONTUNDÈNCIA A LA PROPOSTA.

I INAUGURANT LA TEMPORADA!

**DIVENDRES 18 DE SETEMBREJUNY - 2026 // OLESA DE BONESVALLS**

PERE FAURA + RAQUEL KLEIN + LAURA ALCALÀ + CLÀUDIA BARGALLÓ

**DISSABTE 19 DE SETEMBRE - 2026 // VILAFRANCA DEL PENEDÈS**

EVA BALTASAR + ANNA ROIG + ORIOL PUIGTAULÉ + PERE FAURA + RAQUEL KLEIN + LAURA ALCALÀ + CLÀUDIA BARGALLÓ + REBECA PUÉRTOLAS

**DIUMENGE 20 DE SETEMBRE - 2026 // SANT SADURNÍ D'ANOIA**

ANNA ROIG + MOHA AMAZIAN + ERNESTO COLLADO + PERE FAURA + RAQUEL KLEIN + LAURA ALCALÀ + CLÀUDIA BARGALLÓ

PERE FAURA + RAQUEL KLEIN + AINA MACHUCA + CLÀUDIA BARGALLÓ

**4 BALLEN ANNA ROIG // Dansa**



Quatre coreògrafes de trajectòries molt diverses comparteixen un mateix punt de partida: l'univers musical d'Anna Roig, l'artista del Penedès, protagonista d'aquesta edició.

Les coreògrafes Pere Faura, referent de la dansa contemporània catalana; Raquel Klein; Aina Machuca (guanyadora d'Eufòria 3cat) i Clàudia Bargalló presenten una proposta creada expressament per al Festival Soolus. Cadascuna d'elles ha escollit dues cançons del repertori d'Anna Roig per convertir-les en una peça de moviment pròpia, íntima i personal.

Aquesta és la proposta que travessarà tota l'edició del festival: un mateix cançoner reinterpretat des de quatre mirades diferents, quatre llenguatges corporals i quatre maneres d'entendre la dansa. Un viatge escènic que anirà mutant durant els tres dies i que convida el públic a redescobrir unes cançons que formen part de l'imaginari musical del nostre país.

**DIVENDRES 18, DISSABTE 19 I DIUMENGE 20 | OLESA DE BONESVALLS, VILAFRANCA DEL Penedès I SANT SADURNÍ D'ANOIA**

ANNA ROIG

**CARTA BLANCA: A LA VORA DEL FOS//** Música



Cantant, compositora i una de les veus més estimades de la cançó catalana contemporània, Anna Roig ha desenvolupat una trajectòria marcada per la sensibilitat, la proximitat i la recuperació de la cançó d'autor i la música tradicional. Després d'anys al capdavant d'Anna Roig i L'Ombre de Ton Chien, ha consolidat una carrera pròpia convertint-se en una de les artistes més singulars del panorama català.

Aquest any, l'artista del Penedès té la Carta Blanca del Festival Soolus amb una proposta creada especialment per a l'ocasió. Quan arriba el vespre, molts de nosaltres acabem el dia davant d'una pantalla. Però què passava abans de l'electricitat? Com es compartien les històries quan només hi havia la veu, la música i la presència? *A la vora del foc* recupera aquell ritual ancestral on les cançons tradicionals, les rondalles i els relats populars es convertien en una manera d'explicar el món, transmetre la memòria i construir comunitat. Una experiència íntima que convida el públic a escoltar, imaginar i tornar, per una estona, a la senzillesa de compartir el temps plegats.

**DISSABTE 19 I DIUMENGE 20 | VILAFRANCA DEL Penedès I SANT SADURNÍ D'ANOIA**

EVA BALTASAR

**PEIXOS**// Conversa literària



Poeta, narradora i una de les autores catalanes més reconegudes internacionalment, Eva Baltasar comença en la novel·la amb *Permangel* (Finalista del Prix Médicis Étranger 2021, Premi Llibreter 2018), traduïda a més de vint llengües, és la primera entrega d'un tríptic sobre la incomoditat, amb dones com a protagonistes, que ha seguit amb *Boulder* (Finalista de l'International Booker Prize 2023, Finalista del Prix Les Inrockuptibles 2022, Premi Òmnium a la Millor Novel·la en Català 2020) i que tanca *Mamut*. La seva trajectòria ha continuat amb les novel·les *Ocàs i fascinació* i *Peixos*.

Al Soolus conversarà amb el públic a partir de *Peixos*, la seva última obra. Llegirà diversos fragments i compartirà una conversa sobre l'escriptura, el disseny, la naturalesa humana i els silencis que habiten la seva literatura, una de les més personals i singulars del panorama actual.

**DISSABTE 19 | VILAFRANCA DEL Penedès**

ORIOI PUIG TAULÉ

**EL PAPER DE LA CRÍTICA EN EL TEIXIT CULTURAL // Pensament**



El periodista i crític teatral Oriol Puig Taulé és una de les veus més reconegudes de la crítica escènica catalana. Ha publicat habitualment en mitjans especialitzats i generalistes i ha format part de diversos jurats, festivals i espais de reflexió sobre les arts escèniques contemporànies.

Al Festival Soolus reflexionarà sobre el paper de la crítica dins l'ecosistema cultural. Quin paper té avui el crític? Per què és important una mirada externa? Quina responsabilitat té davant dels creadors i del públic? Una conversa oberta sobre la necessitat del pensament crític en una cultura cada vegada més accelerada.

**DISSABTE 19 | VILAFRANCA DEL PENEDES**

REBECA PUÉRTOLAS

**L'ART DE LA CERÀMICA** // Arts plàstiques



L'artista visual del Penedès, Rebeca Puértolas, desenvolupa una obra centrada en els processos manuals, la matèria i el temps. La seva investigació artística gira entorn de la ceràmica com a llenguatge contemporani, entenent cada peça com el resultat d'un procés viu i en constant transformació.

Durant tota la jornada del Soolus treballarà davant del públic, convertint la ceràmica en una instal·lació oberta. Els visitants podran seguir l'evolució de les peces, observar els processos de creació i descobrir la lentitud i la precisió que exigeix un ofici on les mans, el temps i la terra dialoguen constantment.

**DISSABTE 19 | VILAFRANCA DEL Penedès**

MOHA AMAZIAN

**BONOBO 2.0**// Arts escèniques



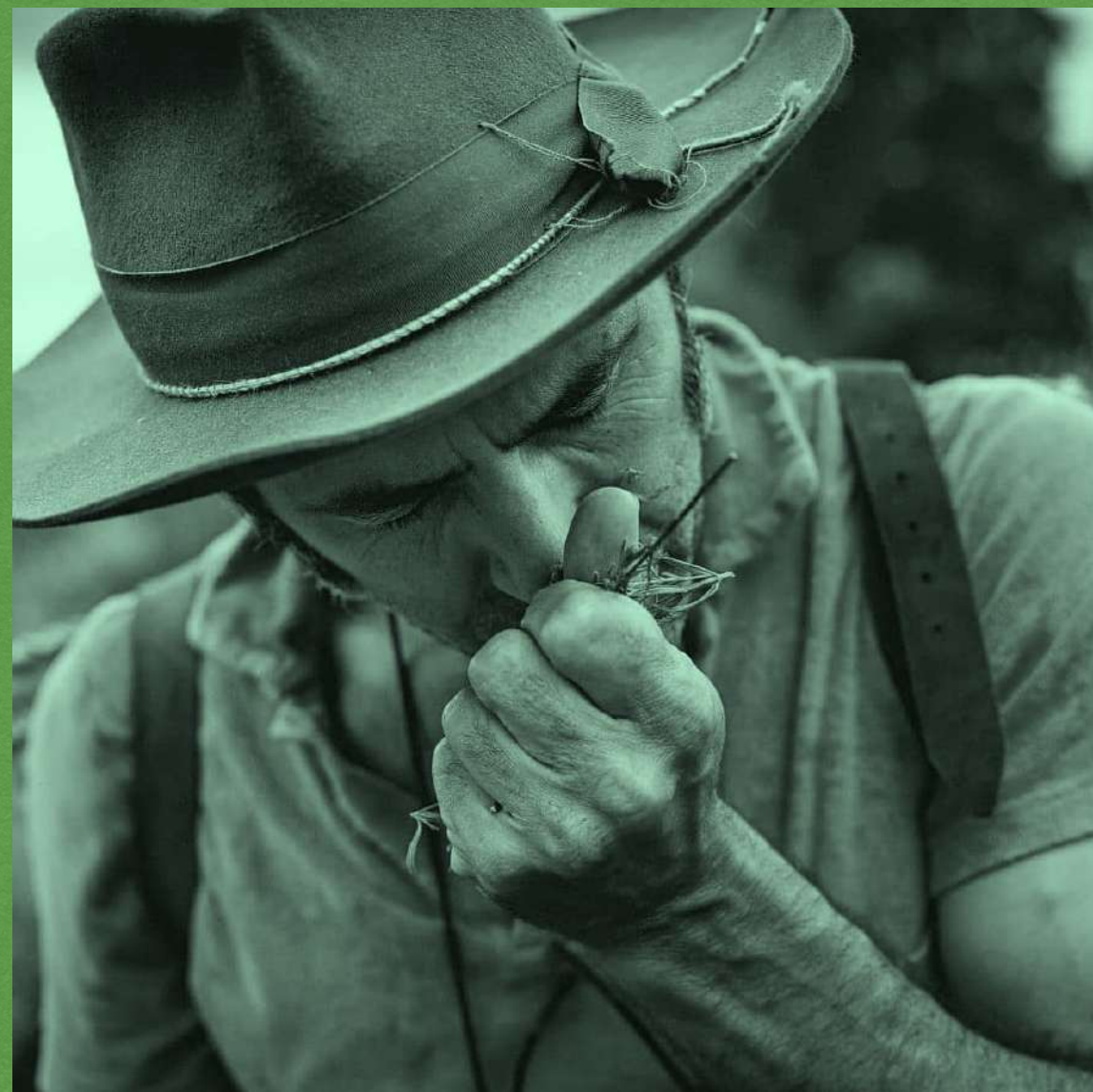
Moha Amazian és un dels actors joves amb més projecció del panorama català. En els darrers anys ha consolidat una trajectòria ascendent tant als escenaris com a la televisió. El públic l'ha pogut veure a les sèries de TV3 *Jo mai mai* i *Com si fos ahir*, així com en produccions com *Marbella* (Movistar+) o *Fuet*. En teatre ha treballat en grans produccions com *Macbeth*, *Tirant lo Blanc*, *Conqueridors*, *\_L'Última Fking Nit\_\*\**, *Carrer Robadors* o *Bonobo*, passant per escenaris com el Teatre Nacional de Catalunya, el Teatre Lliure, el Romea o el Festival Grec, consolidant-se com una de les veus interpretatives més sòlides de la seva generació.

Al Festival Soolus presentarà *Bonobo 2.0*, de Josep Julien, en una versió especialment concebuda per a la proximitat amb el públic. Un actor sol. Cap decorat, cap efecte. Només la paraula i la interpretació. L'obra, guanyadora del Premi Quim Masó i del Premi SGAE Jardiel Poncela, és un thriller teatral que arrenca quan un jove radicalitzat és incapaç de culminar un atemptat i inicia una fugida inesperada.

**DIUMENGE 20 | SANT SADURNÍ D'ANOIA**

ERNESTO COLLADO

**MANIFEST DEL NAS ENCÈS**// Conferència performàtica de reconnexió



Ernesto Collado és una figura imprescindible de les arts escèniques contemporànies i ho seguirà sent malgrat que fa anys decidís retirar-se per dedicar-se al seu projecte *Brava Nariz*. Amb una trajectòria important com a creador teatral contemporani, sempre va nedar contra corrent fugint de qualsevol tipus d'etiqueta. Nét d'un químic perfumista i productor d'olis essencials, ha heretat una sensibilitat olfactiva excepcional i un amor incondicional per les plantes. Botànic autodidacta, àvid lector de poesia i filosofia i apassionat comunicador, ha bolcat tota la seva excèntrica creativitat i la seva incessant fascinació per la natura a BRAVANARIZ.

Aquesta conferència és una invitació a ensumar més i millor, per enriquir la nostra percepció del món. Per acostar-nos, ficar-hi els nassos i implicar-nos, tot rebel·lant-nos a la tirania de l'ull mandrós, bulímic de tanta imatge. Ensumar com a revulsiu per a un món cada vegada més passiu, virtual i tecnològic, que ens allunya de la sensualitat de la vida. En definitiva, aquesta performance-conferència-exposició pretén encendre tots aquests nassos apagats que habitem els estats del benestar, i que sota el pes higienitzant d'una societat inodora i apàtica, reneguem de la nostra condició animal.

**DIUMENGE 20 | SANT SADURNÍ D'ANOIA**

OLESA DE BONESVALLS

SANT SADURNÍ D'ANOIA

VILAFRANCA DEL PENEDÈS

# FESTIVAL SOLUS

EL FESTIVAL D'UNIPERSONALS

18, 19 I 20 DE SETEMBRE

EVA BALTASAR ☀ ANNA ROIG

ERNESTO COLLADO ☀ PERE FAURA

☀ REBECA PUERTOLAS ☀

MOHA AMAZIAN ☀ LAURA ALCALÀ

CLÀUDIA BARGALLÓ ☀ RAQUEL KLEIN

☀ ORIOL PUIG TAULÉ ☀

ORGANITZAT PER:



AMB LA COL·LABORACIÓ DE:

